

Pune District Education Association's Annasaheb Magar Mahavidyalaya

Hadapsar, Pune-411028

Affiliated to Savitribai Phule Pune University, Pune



Self Study Report: 2024 (4th Cycle)



Criterion - 5
Student Support and
Progression

Key Indicator- 5.1 Student Support

Metric: 5.1.2 (QnM)

capacity development and skills enhancement activities are organised for improving students' capability

- 1. Soft skills
- 2. Language and communication skills
- 3. Life skills
- 4. Awareness of trends in technology



Submitted to



Pune District Education Association's Annasaheb Magar Mahavidyalaya

Hadapsar, Pune- 411028





Self Study Report: 2023 (4th Cycle)

5.1.2 - Capacity development and skills Enhancement Activities

Index (2020-2021)

| Sr No | Name of Activity | Page No |
|-------|---|---------|
| | Awareness of Trends in Technology | |
| 1 | A Guest Lecture on Cyber Security | 4 - 9 |
| 2 | A Lecture on Use of MS Excel | 10 - 13 |
| 3 | Online Lecture on C++ Programming | 14 - 16 |
| 4 | An Online Lecture on Use of Origin Software | 17 - 19 |
| 5 | A Lecture on Maxima Software: Introduction | 20 - 22 |
| 6 | A Guest Lecture on Fundamentals of Computers | 23 - 31 |
| 7 | Online E-poster Exhibition | 32 - 36 |
| 8 | A Session on Use of Circuit Simulation Software | 37 - 40 |
| 9 | How to Make PPT: Student PPT | 41 – 48 |
| 10 | How to Make Video | 49 - 54 |

Criteria V

Awareness of Trends in Technology 2020 - 2021

Criteria V

1. A Guest Lecture on Cyber Security By BBA(CA) Department 09/09/2020

Criteria V 4 | P a g e

A Guest Lecture on Cyber Security Notice

P.D.E.A's

Annasaheb Magar Mahavidyalaya Hadapsar, Pune-411028

Department of B.B.A. (CA)

NOTICE

Date: 08/09/2020

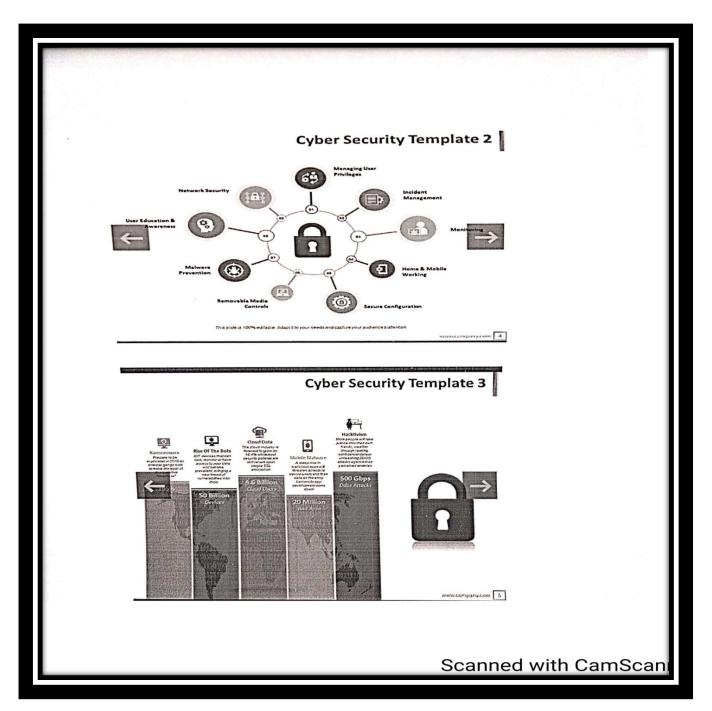
This is hereby informed to all Students of SYBBA (CA) and TYBBA (CA) that the department has organized online Guest Lecture on "ICT -Cyber Security" on 9/9/2020. All students should remain present for the same.

Time: 9.00 am

Coordinator

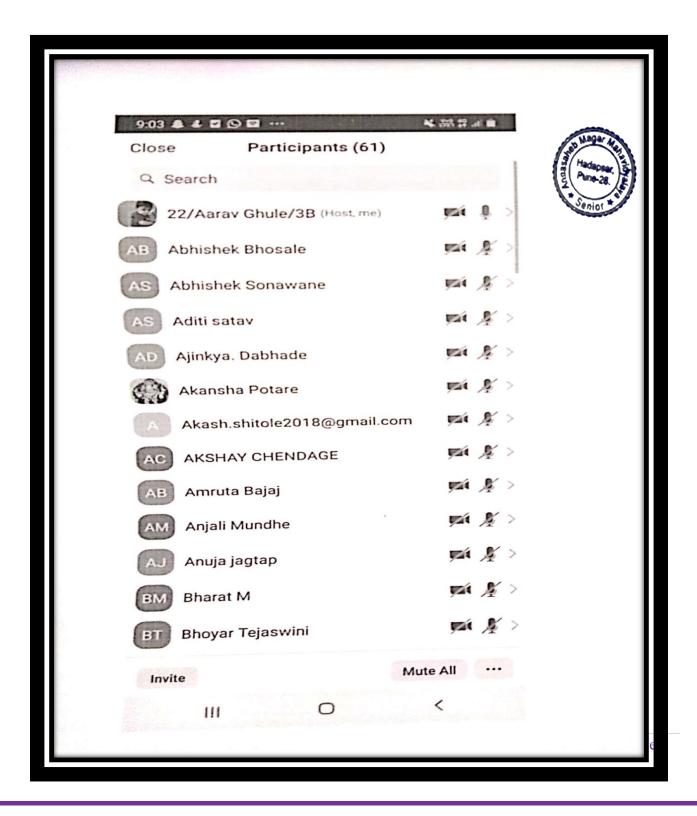
Departme**Hi O.D**BA (CA) A Annasaheb Magar Mahavidyalaya Hadapsar, Pune-28

Guest Lecture on Cyber Security PPT Slide



Criteria V 6 | P a g e

A Guest Lecture on Cyber Security Attendance



A Guest lecture on Cyber Security

Zoom Session



Criteria V 8 | P a g e

A Guest Lecture on Cyber Security Report

P.D.E.A's

Annasaheb Magar Mahavidyalaya Hadapsar, Pune-411028 Department of B.B.A. (CA)

Report on Guest Lecture "ICT-Cyber Security"

Date: - 9/09/2020

Goal of Event-

· To give awareness to the students about the Internet World.

The BBA (CA) department has organized **Guest Lecture on "ICT-Cyber Security"** on 9/09/2020 at 9.00 am. Total 61 students of SYBBA (CA) and TYBBA (CA) participated.

Mr.Nitin Supekar was invited as a Guest to guide the students on the topic "Cyber Security". He guided the students how to deal with the internet world. What precaution needs to be taken to handle the social media account? The students asked them queries and he explained it with examples.

Event is coordinated by H.O.D Prof.Mane A.C. and welcomes the guest, and Prof.Walhekar R.S proposed vote of thanks.

Department of BBA (CA)

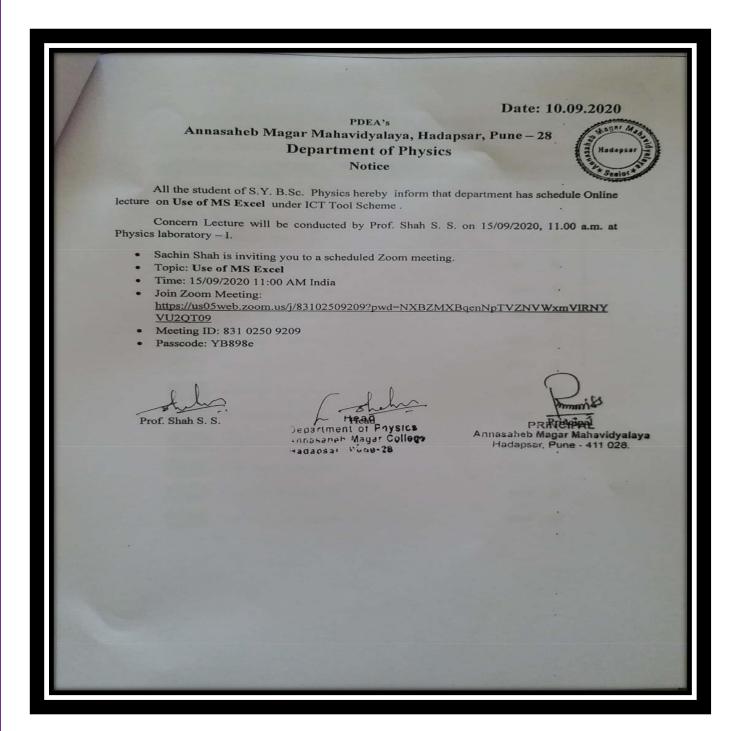
Scanned with CamScan

2. A Lecture on Use of MS Excel By Physics Department 15/09/2020

Criteria V 10 | P a g e

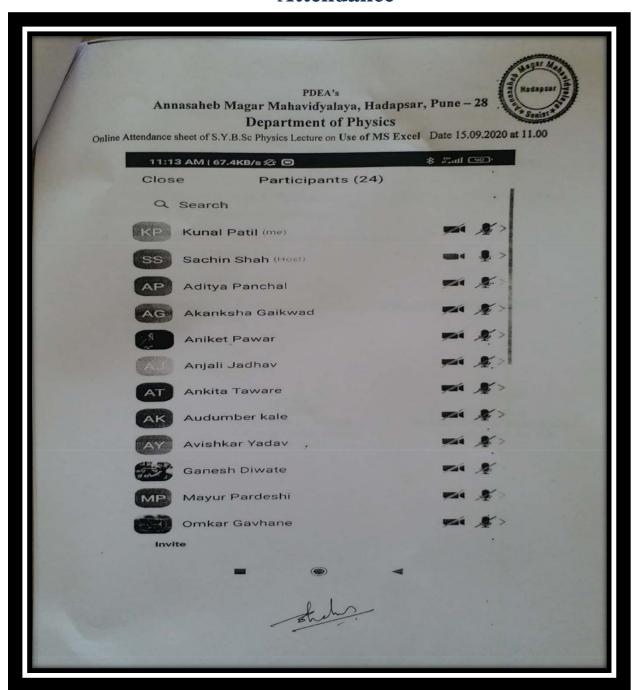
A Lecture on Use of MS Excel

Notice



A Lecture on Use of MS Excel

Attendance



Criteria V 12 | P a g e

A Lecture on Use of MS Excel Report

PDEA's

Annasaheb Magar Mahavidyalaya, Hadapsar, Pune - 28 Department of Physics

2020 - 21

Report on Online Lecture on Use of MS Excel

Date: 16/09/2020

Prof. Shah S.S. delivered online lecture on "Use of MS Excel" under ICT Tool Scheme on dated 15/09/2020 at 11:00 am. 23 students of S.Y. B.Sc. (Physics) attained it.

In his lecture, he explains about multiple features of MS Excel which can record, manipulate and store numeric data. He explains about Ribbon, Ribbon Tabs, Toolbar, and Entering data, Excel Calculation, Excel Formula and Function.

In his concluding talk, he explain different field like accounting and budgeting, collection and verification of business data, scientific data, administrative and managerial duties, forecasting where MS Excel is used to summarized the large data.

> Head Jepartment of Physics Annasahob Magar Collegy Hadapsar Pune-13

Criteria V 13 | P a g e

3. Online Lecture on C++ Programming

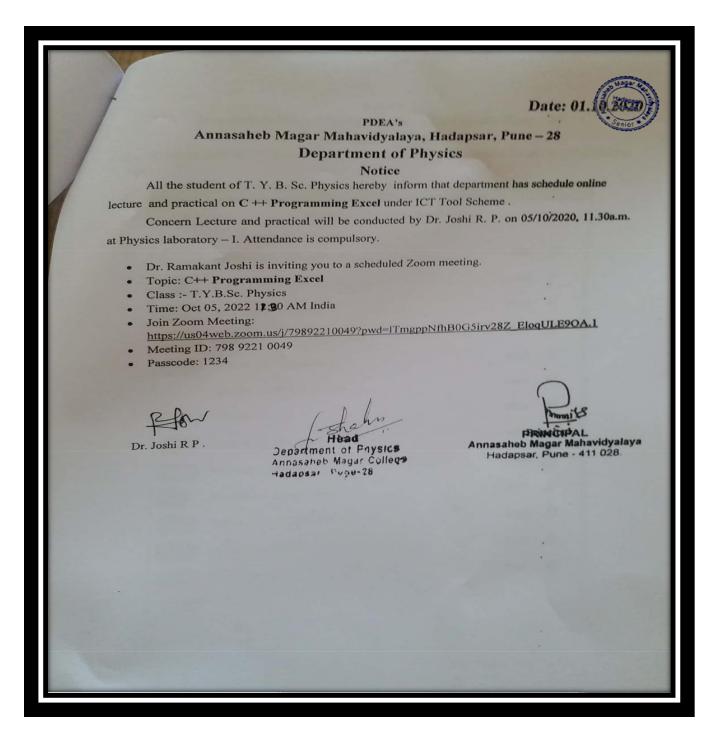
By

Physics Department

05/10/2020

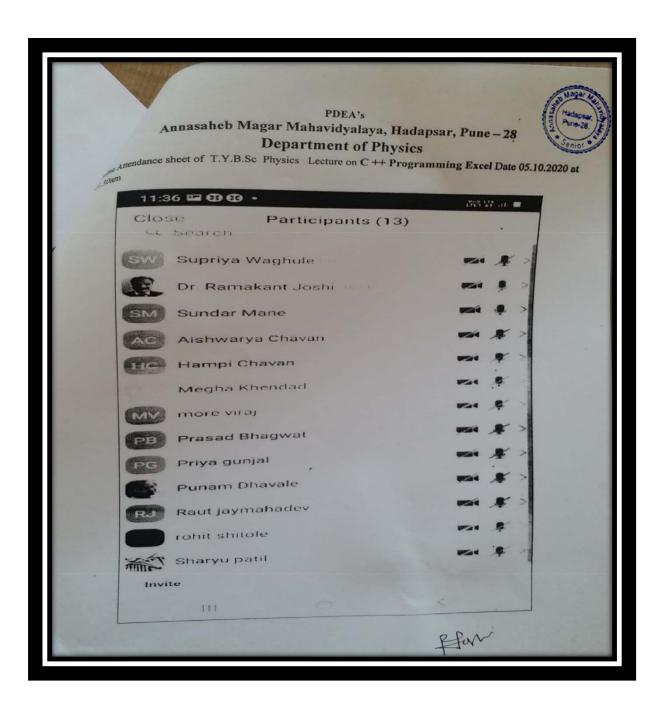
Criteria V 14 | P a g e

Online Lecture on C++ Programming Notice



Criteria V 15 | P a g e

Online Lecture on C++ Programming Attendance



Criteria V 16 | P a g e

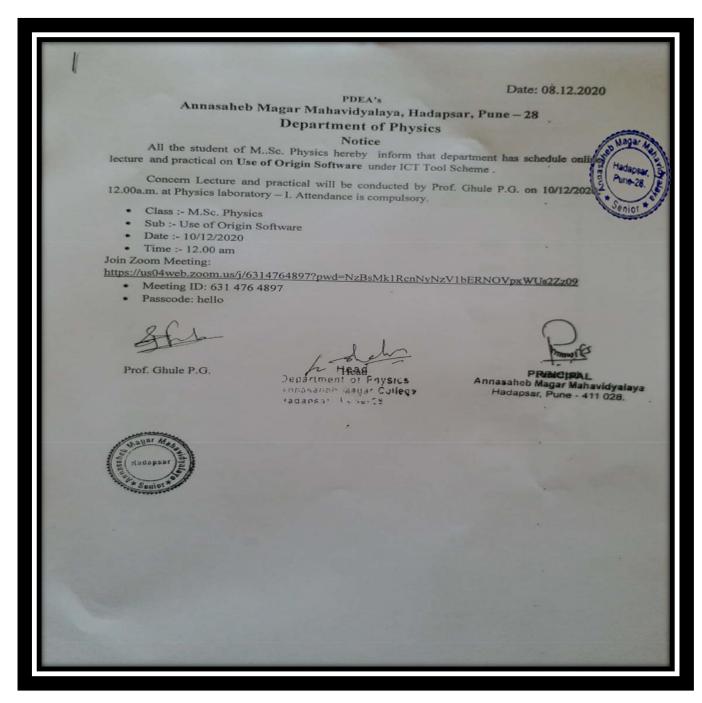
4. An Online Lecture on Use of Origin Software

By
Physics Department

10/12/2020

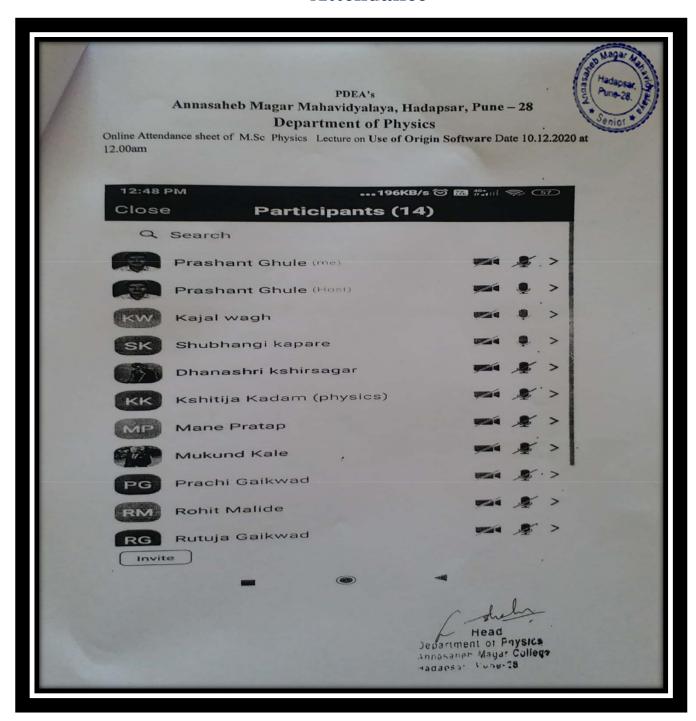
Criteria V 17 | P a g e

A Lecture on Use of OriginalSoftware Notice



Criteria V 18 | P a g e

A Lecture on Use of Original Software Attendance

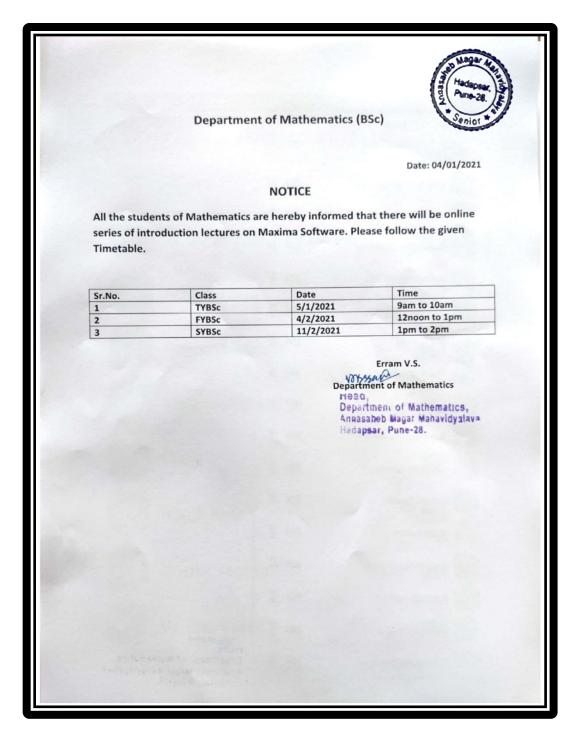


Criteria V 19 | P a g e

5. A Lecture on Maxima
Software: Introduction
By
Mathematics Department
05/01/2021, 04/02/2021,
11/02/2021

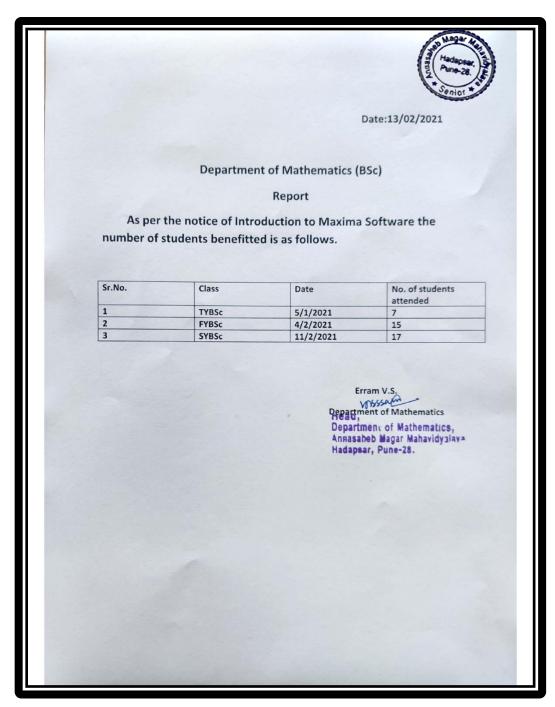
Criteria V 20 | P a g e

A Lecture on Maxima Software Notice



Criteria V 21 | P a g e

A Lecture on Maxima Software Report

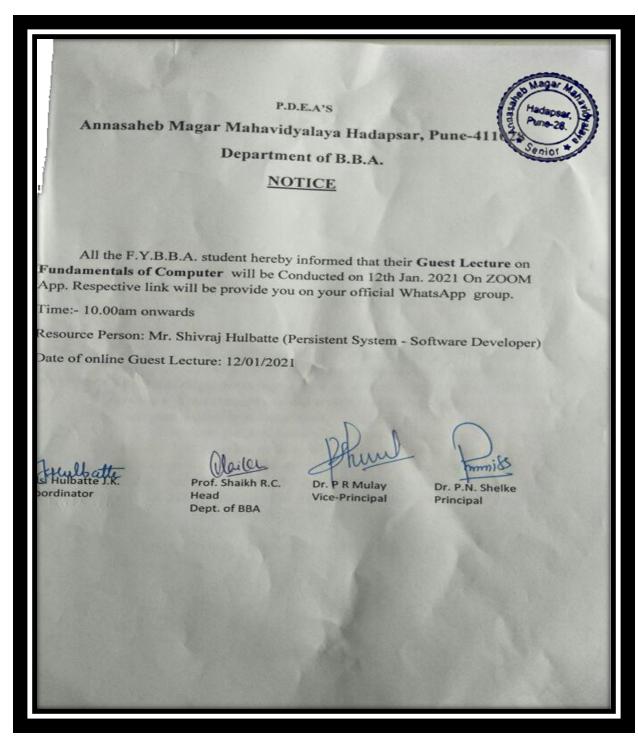


Criteria V 22 | P a g e

6. A Guest Lecture on Fundamentals of Computers By BBA(CA) Department 12/01/2021

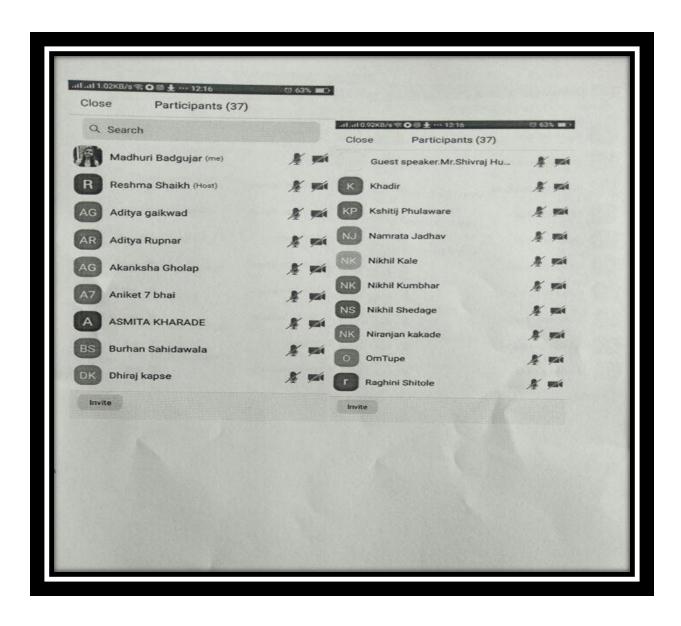
Criteria V 23 | P a g e

A Guest Lecture on Fundamentals of Computers Notice



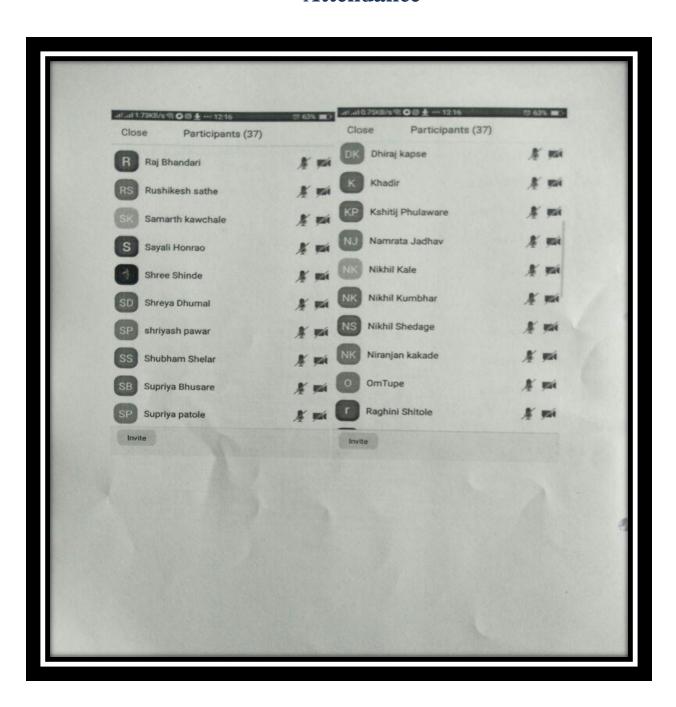
Criteria V 24 | P a g e

A Guest Lecture on Fundamentals of Computers Attendance



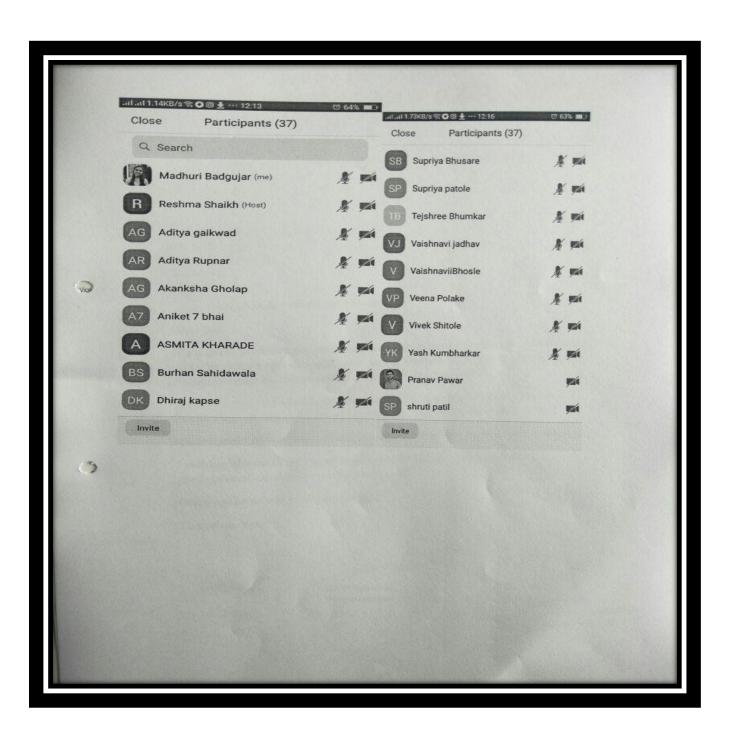
Criteria V 25 | P a g e

A Guest Lecture on Fundamentals of Computers Attendance



Criteria V 26 | P a g e

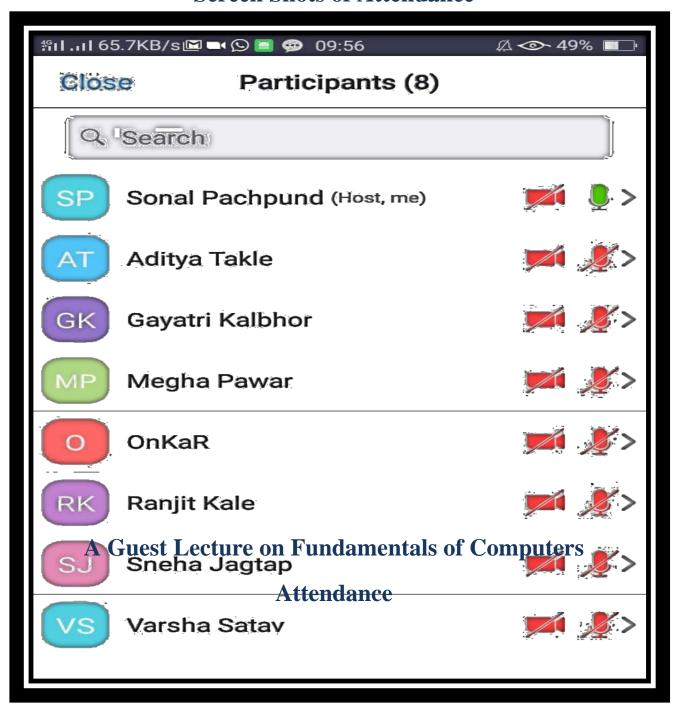
A Guest Lecture on Fundamentals of Computers Attendance



Criteria V 27 | P a g e

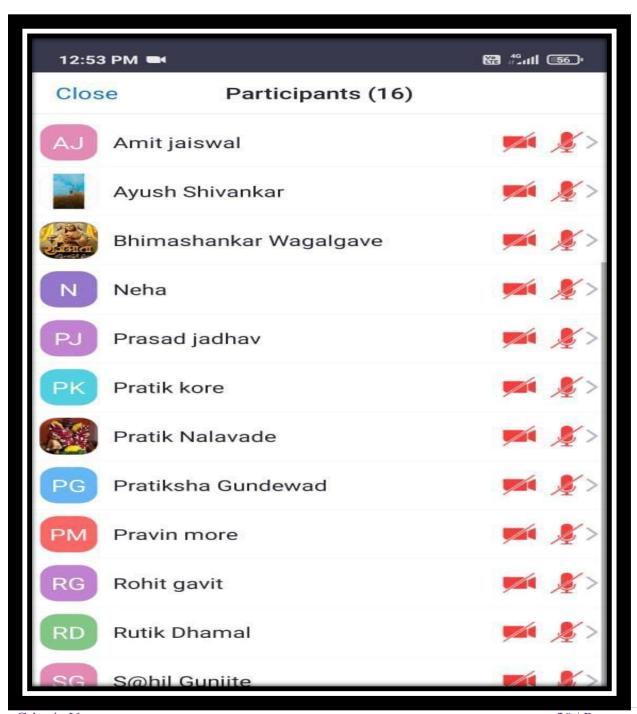
A Guest Lecture on Fundamentals of Computers

Screen Shots of Attendance



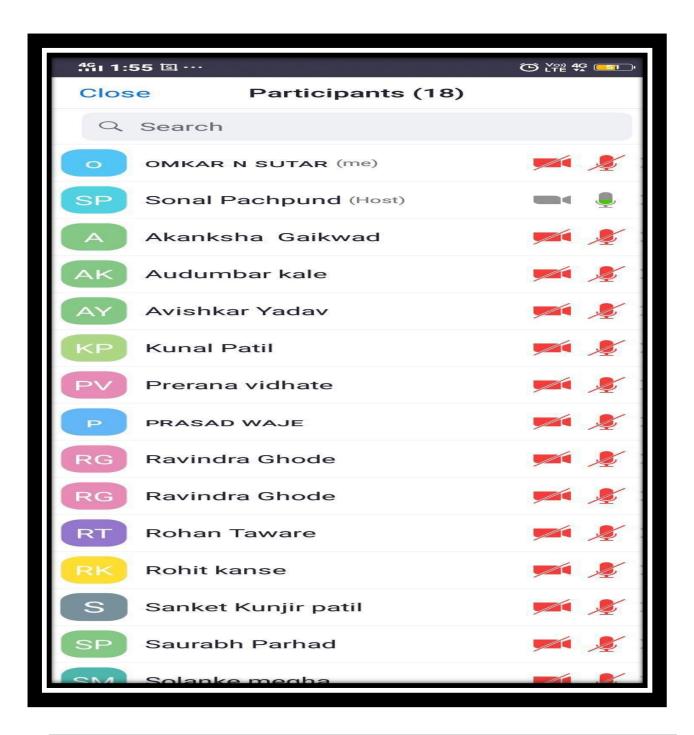
Criteria V 28 | P a g e

A Guest Lecture on Fundamentals of Computers Screen Shots of Attendance



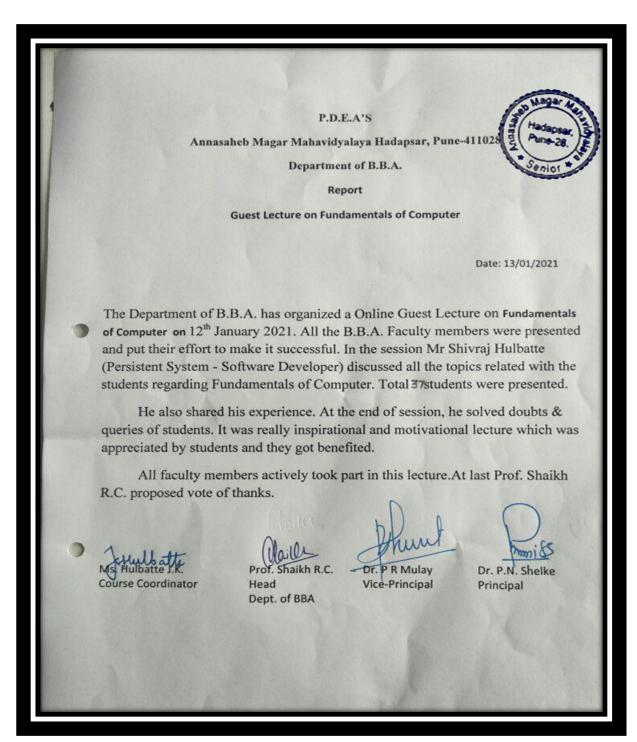
Criteria V 29 | P a g e

A Guest Lecture on Fundamentals of Computers Screen Shots of Attendance



Criteria V 30 | P a g e

A Guest Lecture on Fundamentals of Computers Report



Criteria V 31 | P a g e

7. Online E-poster Exhibition By Zoology Department 12/02/2021

Criteria V 32 | P a g e

Online E-Poster Exhibition Notice



Pune District Education Association's

Annasaheb Magar Mahavidyalaya Hadapsar, Pune-28.

Department of Zoology Academic year: 2020-21

STUDENTS NOTICE

Date: 05/02/2021

All the U.G. science students are hereby informed that, Department of Zoology is celebrating "Darwin's Day" on Saturday 12/02/2021 at 10:30am. You are informed to register before Monday, 7th February 2022 in the link given with programme schedule. You can register for e-Poster.

All the students are further informed that your posters will be presented on online platform.

Dr. Mundhe A. Y.

Dr. Giramkar S.V. Head

Co-ordinator Department of Zoology An Annasaheb Magar Mahavidyalaya, Hadapsar, Pune-411028.

Dr. Shelke P. N. PRINCIPAL

Annasaheb Magar Mahavidyalaya, iya, Hadapsar, Pune-411028.

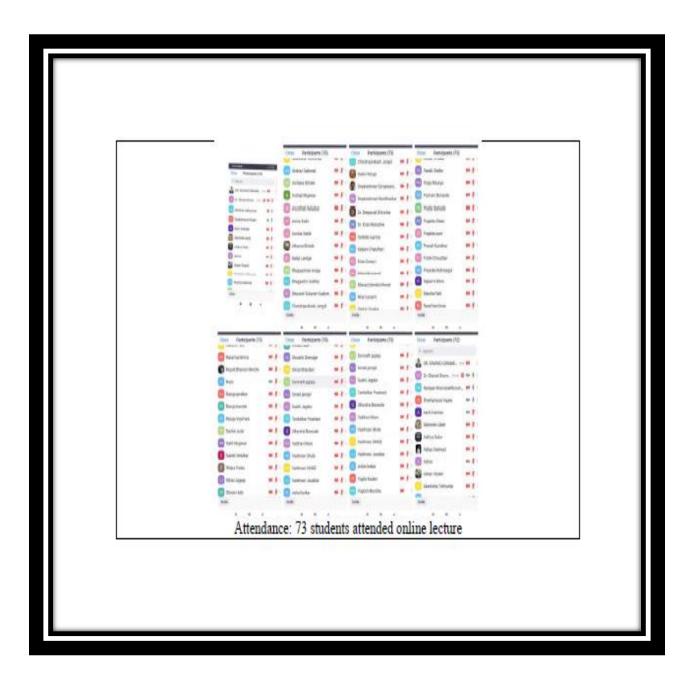
Criteria V 33 | P a g e

Online E-poster Exhibition Screen shots of E-poster Attendance



Criteria V 34 | P a g e

Online E-Poster Exhibition Attendance



Criteria V 35 | P a g e

Online E-poster Exhibition Report

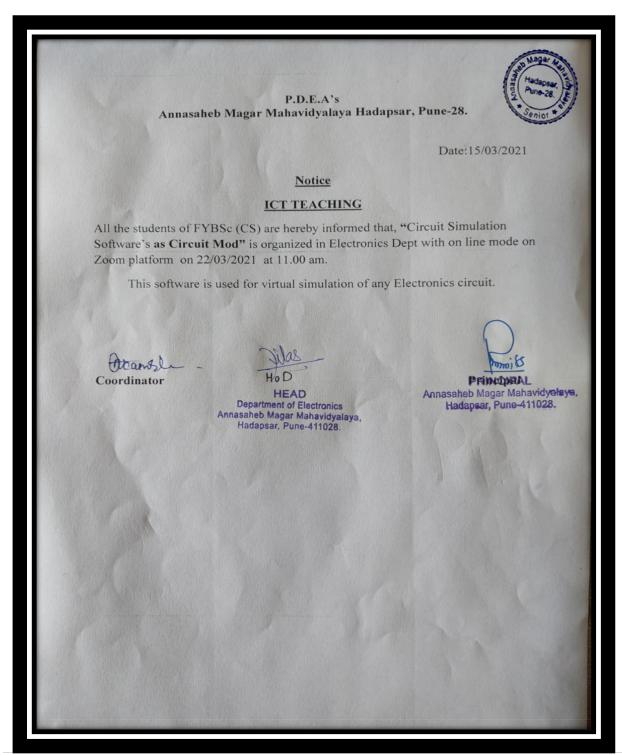
| Paragraph 🖫 | | | Styles |
|--|---|---|--|
| | | | |
| Annasah | Pune District Educ neb Magar Mahavid | ation Association's Iyalaya Hadaps | ar, Pune-28 |
| Report | on Darwin's Day Celeb | ration and e-poster | exhibition |
| Name of Department | Zoology | Academic Year | 2020-2021 |
| Honarable Principal of twas given by the head exhibition 167 students and a documentary on D The program was Dr. Anju Mundhe thank Rupali Bhaysar. Mrs. Irf YouTube Link of https://youtu.be/l | 's research work. The online the college Dr. Pandit Shell of the zoology department had participated. Posters more arwin's work was shown to a sanchored by Mr. Sandiparted the audience. The programa Mulla, as well as Mr. Non online poster exhibition: 1525D2KsnMA | ke. The introductory p t, Dr. Sharad Giramka ade by the students we the students. Pawar. While coordin ram was a success wit arayan Khomane and M | art of the program The incline poste The displayed online The ator of programm The help of Mrs |

Criteria V 36 | P a g e

8. A Session on Use of Circuit Simulation Software By Electronics Department 22/3/2021

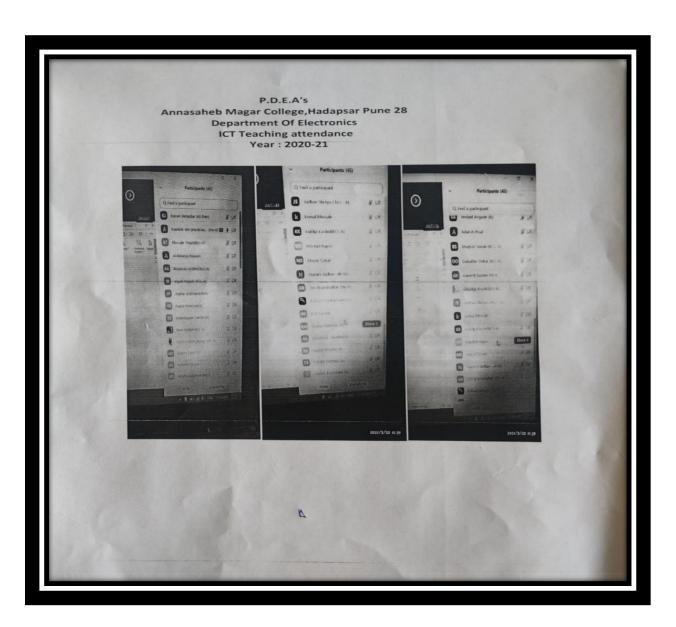
Criteria V 37 | P a g e

A Session on Circuit Simulation Software Notice



Criteria V 38 | P a g e

A Session on Circuit Simulation Software Screen Shots of Attendance



Criteria V 39 | P a g e

A Session on Circuit Simulation Software Report

P.D.E.A's Annasaheb Magar Mahavidyalaya Hadapsar, Pune-28.



Date: 23/03/2021

Report

ICT teaching

A "Circuit MOD" was organized for the FYBSc (CS) students with on line mode on Zoom platform on 22/03/2021 at 11.00 am.

Multisim, P-spice & LT-spice, circuit mod software's have electronic schematic capture and simulation program build in, which is part of a suite of the circuit design programs. They are used mainly by Electronic design engineers, Academic Professionals, Students, Industries and Electronic technicians to create electronic schematics, perform mixed-signal simulation and electronic prints for manufacturing printed circuit boards.

Students created basic electronic circuits and simulated them on this software program.

Following basic circuits were performed by the students using the software -

- 1. Half-wave rectifier circuits
- 2. Clocked S-R Flip Flop

3. IC 555 Astable Multivibrator

Attamst Coordinator

Department of Electronics Annasaheb Magar Mahavidyalaya, Hadapsar, Pune-411028.

PRINCIPAL Annasaheb Magar Mahavidyalaya. Hadapsar, Pune-411028.

Criteria V 40 | P a g e

9. How to Make PPT
By
Marathi Department
12/04/2021 - 13/04/2020

Criteria V 41 | P a g e

How to Make PPT Notice

पुणे जिल्हा शिक्षण मंडळाचे अण्णासाहेब मगर महाविद्यालय हडपसर पुणे 28



मराठी विभाग

शैक्षणिक वर्ष 2020-21

सूचना

दि. १०/४/२०२१

मराठी विषयाच्या एम.ए. भाग १ व २ च्या सर्व विद्यार्थ्यांना सूचित करण्यात येते की, सोमवार व मंगळवार दि. १२ व १३ एप्रिल २०२१ रोजी सकाळी १०.०० वाजता झूम ॲपवर 'How to make PPT' (पीपीटी कशी बनवायची) या विषयावर प्रा. वंदना सोनावले व प्रा. अनिता गाडेकर या मार्गदर्शन करणार आहेत तरी सर्व विद्यार्थ्यांनी ऑनलाईन उपस्थित राहणे आवश्यक आहे.

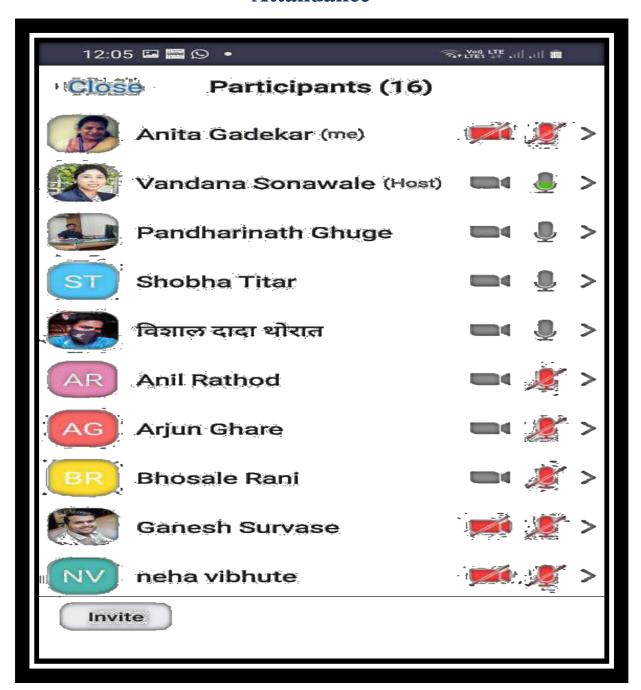
الهايا

म्स्रीउनिश्विमागप्रमुख अण्णासाहेब मगर महाविद्यालय हडपसर, पुणे-४११ ०२८.

Criteria V 42 | P a g e

How to Make PPT

Attandance



Criteria V 43 | P a g e

How to Make PPT PPT 1

अण्णासाहेब मगर महाविद्यालय हडपसर, पुणे – २८ मराठी विभाग शैक्षणिक वर्ष – २०२०-२१ सत्र – दुसरे वर्गे - एम.ए. भाग – १ विषय – दलित साहित्य नाव – विकास महांतेश नरोणी मोबाईल - ८९७५६५७१४३ १. दलित साहित्याची व्याख्या सांगून दलित साहित्याची प्रेरणा सांगा. ाविक – दलित साहित्य यामध्ये नेमके द कोण दलित साहित्य म्हणजे कोणाचे साहित्य हे समजन घेण्यासाठी दलित ही संज्ञा सविस्तर जाणून घेणे महत्त्वाचे आहे. १९६० नंतर दलित साहित्य उद्या साले हे साहित्य विद्रोही स्वरूपाचे आहे दलित साहित्याच्या निर्मितीचा दलित जाणीव जीवन जीवन अनुभव शिक्षण चळवळ इत्यादी कारणीभूत आहेत याचाँ आढावा पुढील प्रमाणे

Criteria V 44 | P a g e

How to Make PPT PPT 1

- दिलत साहित्याचे प्रेरणास्रोत दिलत साहित्याच्या निर्मिती प्रामु बुद्ध फुले आंबेडकर इत्यादी समाज सुधारकांचे कार्य व कर्तुत्व कारणीभूत ठरलेले दिसले गौतम बुद्धाने अंधश्रद्धा व दैववाद यांच्य तेली समाजाला सन्न करून सामग्रता च करून पाना प्रस्कार केंद्र
- तेली समाजाला सुन्न करून मानवता व करून पावा पुरस्कार केला दुःखाचे पिळून एकीचे गमक असलेल्या जातिभेद व सामाजिक विषमतेला विरोध करून ईश्वर या संकल्पनेस नाकारले.
- ▶ शिक्षण शिक्षणाच्या प्रसारामुळे तळागाळातील लोकांपर्यंत शिक्षण पोहोचू लागले लोक शिकू लागले दलित समाजातील लोकांना शिक्षणामुळेच झाली ते स्वतःचे प्रश्न मांडण्यासाठी डॉक्टर बाबासाहेब आंबेडकरांचे विचार यांचे पाठबळ मिळाले त्यामुळे समाजातील शिकलेले लोक स्वतःचे दुःख वेदना साहित्यातून मांडू लागले.
- दिलत चळवळ 1947 आली भारताला स्वातंत्र्य मिळाले स्वातं मिळूनही दिलतांचे प्रश्न सुटलेले नव्हते सामाजिक आध्यात्मिक भातक अभ्युदयाची संधी मिळणे म्हणजे राष्ट्र स्वतंत्र होणे अशी डॉक्टर

बाबासाहेब आंबेडकराची पारणा होती त्यापुळ त्यांनी मारताच्या राजकीय स्वातंत्र्याचा लढा सोबतच दलितांच्या लढा संघटित केला यातून राज्यकर्त्यांशी संघर्ष न करता सनदशीर मार्गाने दलितांना आपले हक्क मिळवता येतील.

▶ दिलत जाणीव – दिलत लोक शिकू लागल्याने त्यांना इतरांच्या जीवनात व आपल्या जीवनात फरक जाणवू लागला आपणही इतरांसारखे आहोत स्वतःच्या कर्तबगारीने जगात उत्कर्ष करण्यास वाटतं प्रत्येकाला स्वातंत्र्य आहे आपणही माणूसच आहोत अशी जाणीव त्यांना झाली त्यातून त्यांना आत्मभान झाले आणि या समाजात आपले स्थान कोणते याचा ते शोध घेट्य लागले

Criteria V 45 | P a g e

How to Make PPT PPT 1

- ▶ जीवनानुभव दलितांच्या वाट्याला आलेले दुःख दारिद्य जीवना है इतरांपेक्षा वेगळे होते आपले जीवन लोकांपर्यंत पोहोचवण्यासाठी त्यानी साहित्य माध्यम निवृडले आपले जीवन अनुभव लोकांपर्यंत पोचून
 - समाजात जनजागृती करण्याचा प्रयत्न वतिताना केला यातूनच दलित साहित्याची निर्मिती झाली.
- क) समारोप = अशाप्रकारे वरील विवेचनावरून दिलत साहित्य कारणीभूत असणारे घटक स्पष्ट होतात दिलतांचे जीवन हे नेहमीच इतरांहून वेगळे होते. त्यामुळे त्यांचा आविष्कार दिलत साहित्यातून केला गेला.

- > ३. दिलत साहित्य आणि दिलत चळवळीचा परस्परसंबंध स्पष्ट करा.
- चळवळ आहे दलित साहित्य चळवळीचे साहित्य आहे. त्याचा अर्थ दलितांच्या चळवळीतून उदयाला आले. असा घ्यायचा असतो आंबेडकरांनी दलितांच्या आत्मसन्मानाची चळवळ सुरू केली समता न्याय बंधुता यांचा पुरस्कार केला. त्या आठ येणाऱ्या पुरोहित धर्मग्रंथ त्यांना नकार दिला. त्यासाठी त्यांना संघर्ष करावा लागला. हे संघर्षाचे चित्रण दलित साहित्य अवतरले. म्हणून या साहित्यात वरून व्यवस्थेविरुद्ध संघर्ष येतो. दलित साहित्य निर्माण होण्यासाठी दलित चळवळीचा मोठा हातभार आहे.

Criteria V 46 | P a g e

How to Make PPT PPT 1

दिलत साहित्य चळवळीची उद्दिष्टे — दलित साहित्य चळवळीचे मुख्य तीन उद्दिष्टे होती १.जातीव्यवस्था नष्ट करणे २.लोकशाहीने स्वीकारलेल्य मुलभूत तत्वावर आधारलेली सामाजिक लोकशाही अस्तित्वात आणणे ३.मानवतावादाची स्थापना करणे. दत्तित साहित्याच्या सामाजिक प्रयोजन यांच्या संदर्भात ही उद्दिष्टे महत्त्वाची ठरतात.

- ▶ दिलत साहित्य चळवळीच्या प्रेरणा दिलत साहित्य आणि दिलत मुक्ती चळवळ यांच्या मागील प्रेरणा एकच आहे ती म्हणजे आंबेडकरांचे विचार व कार्य. आंबेडकरांनी वेळोवेळी जे स्वतःचे विचार मांडले त्यातूनच दिलत साहित्य चळवळीचे आणि दिलत साहित्याचे तत्वज्ञान साकार झाले. दिलत साहित्य चळवळीचे भूमिका निश्चित झाली. आंबेडकरांनी संपूर्ण जीवनभर केलेल्या विविध कार्याची देखील प्रेरणा दिलत लेखनामागे जशी आहे तशीच दिलत साहित्य चळवळ इमागे देखील आहे
- दिलित साहित्य चळवळीतून दलित चळवळीचा उदय ६/१२/१९५६ रोजी आंबेडकरांचे निर्वाण झाले. त्यामुळे त्यांच्या पश्चात त्यांच्या चळवळीचे उत्तरदायित्व रिपब्लिकन पक्षाने स्वीकारले. रिपब्लिकन पक्षाच्या स्थापने मुळे भांबावलेल्या दलित समाजाचा आपेक्षा केली त्यांनीच पल्लवीत झाल्या. यांच्याकडून दिलित समाजाची अपेक्षा केली त्यांनीच भोर निराशा केली. तर दुसरीकडे या जुलमाला वाचा फोडणारे संघटन नव्हते. दिलत साहित्याच्या चळवळीतून दिलत चळवळीचा उदय झाला असे म्हणता येईल. या चळवळीमुळे दिलत तरुणांच्या मनात विषम समाजव्यवस्थेचे विषयी असलेल्या संतप्त पणाला एक नवे व्यासपीठ जसे मिळाले तसेच दिलत समाजात नवचैतन्य निर्माण झाले.
- समारोप = दिलत साहित्य चळवळीने दिलत लेखकांना प्रोत्साहन दिले. डॉक्टर बाबासाहेब आंबेडकरांच्या विचारांची आणि कार्याची प्रेरणा या दोघांच्याही पाठीशी असलेली दिसते. या माध्यमातून दिलत साहित्य चळवळ आणि दिलत साहित्य समोर आलेले.

How to Make PPT

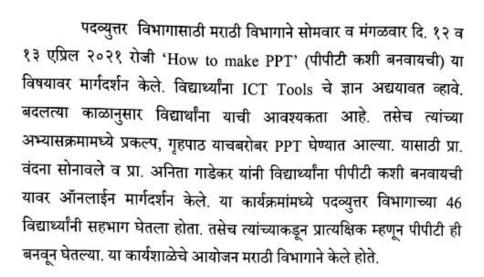
Criteria V 47 | P a g e

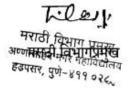
Report

पुणे जिल्हा शिक्षण मंडळाचे अण्णासाहेब मगर महाविद्यालय हडपसर पुणे 28



अहवाल







Criteria V 48 | P a g e

10. How to Make Video

By

Marathi Department

09/06/2021 - 10/06/2021

Criteria V 49 | P a g e

How to Make Video Notice

पुणे जिल्हा शिक्षण मंडळाचे अण्णासाहेब मगर महाविद्यालय हडपसर पुणे 28



मराठी विभाग

शैक्षणिक वर्ष 2020-21

सूचना

दि. ७/६/२०२१

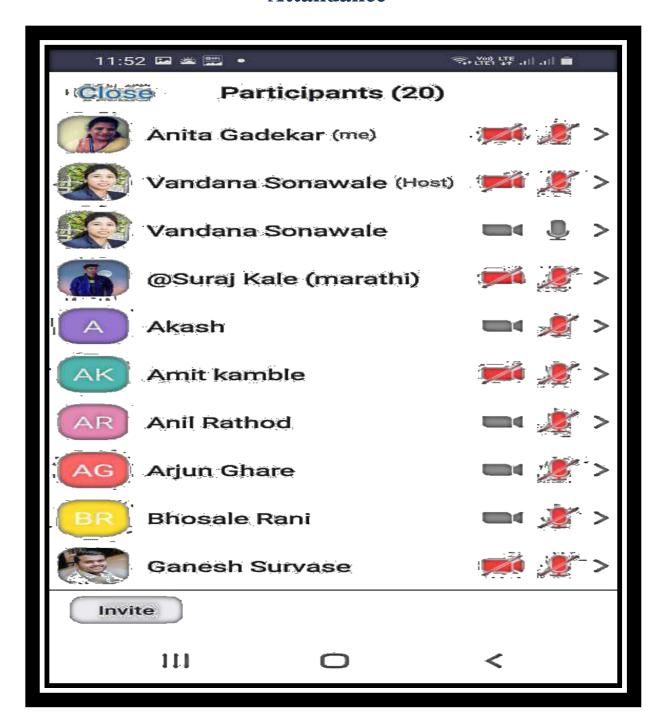
मराठी विषयाच्या एम.ए. भाग १ व २ च्या सर्व विद्यार्थ्यांना सूचित करण्यात येते की, बुधवार व गुरुवार दि. ९ व १० जून २०२१ रोजी सकाळी १०.०० वाजता झूम ॲपवर 'How to make Video' (व्हिडीओ कसा बनवायचा) या विषयावर प्रा. वंदना सोनावले व प्रा. अनिता गाडेकर या मार्गदर्शन करणार आहेत तरी सर्व विद्यार्थ्यांनी ऑनलाईन उपस्थित राहणे आवश्यक आहे.

Tiley

म्पार्क विभाग प्रमुख गण्णासाहेब मगर महाविद्यालय उपसर, पृणे-४९९ ०२८

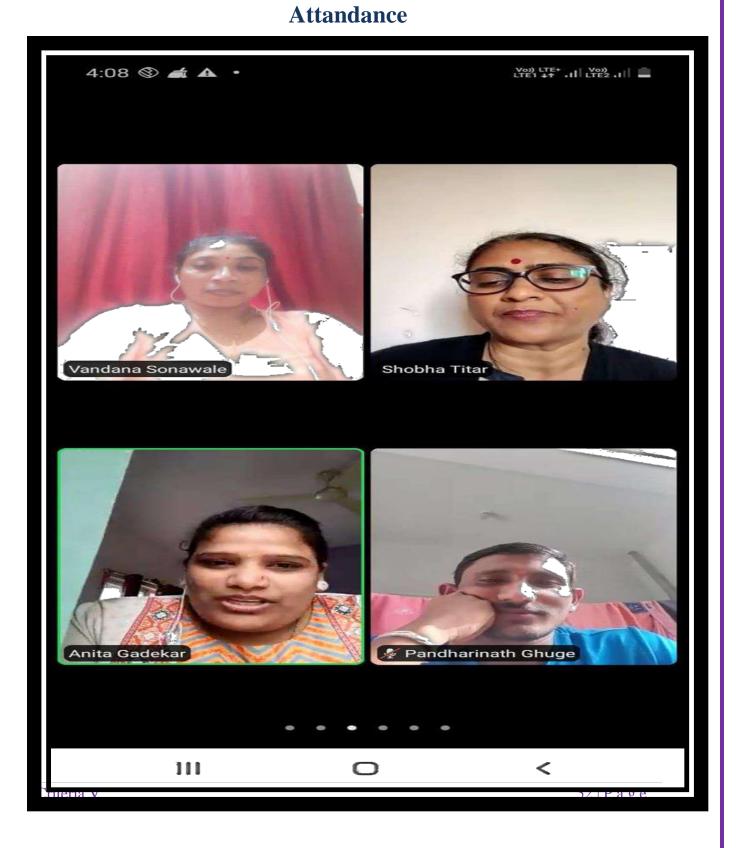
How to Make Video

Attandance

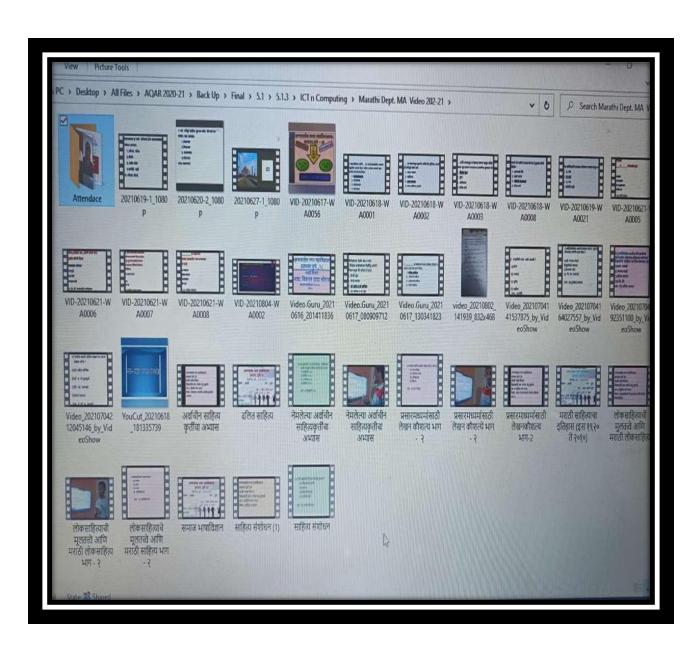


Criteria V 51 | P a g e

How to Make Video



How to Make Video Folder of Videos



Criteria V 53 | P a g e

How to Make Video Report

पुणे जिल्हा शिक्षण मंडळाचे अण्णासाहेब मगर महाविद्यालय हडपसर पुणे 28



मराठी विभाग

अहवाल

पदव्युत्तर विभागासाठी मराठी विभागाने बुधवार व गुरुवार दि. ९ व १० जून २०२१ रोजी सकाळी १०.०० वाजता झूम ॲपवर 'How to make Video' (व्हिडीओ कसा बनवायचा) या विषयावर मार्गदर्शन केले. Kine Master app वापरून सहजपणे विद्यार्थ्यांना व्हिडीओ कसा बनवायचा याचे मार्गदर्शन करण्यात आले. विद्यार्थ्यांना ICT Tools चे ज्ञान अद्ययावत व्हावे. बदलत्या काळानुसार विद्यार्थांना याची आवश्यकता आहे. यासाठी प्रा. वंदना सोनवले व प्रा. अनिता गाडेकर यांनी विद्यार्थ्यांना व्हिडीओ कसा बनवायचा यावर ऑनलाईन मार्गदर्शन केले. या कार्यक्रमांमध्ये पदव्युत्तर विभागाच्या 40 विद्यार्थ्यांनी सहभाग घेतला होता. तसेच त्यांच्याकडून प्रात्यक्षिक म्हणून व्हिडीओ तयार करून घेतेले. या कार्यशाळेचे आयोजन मराठी विभागाने केले होते.

Tiles

मराठी विभागप्रमुख मराठी विभाग प्रमुख अण्णासाहेब मगर महाविद्यालय हडपसर, पुणे-४११ ०२८. प्रासीय अण्णासाहेब मगर महाविद्यालय स्डपसर, पुणे-४११०२८.

Criteria V 54 | P a g e